

●ユースコース

コンテナ



No.28 Josei庭園

高さがピッタリでうまくまとまっています。
鉢も手塗りで少し素焼きに色を加えているのか、よく目立つ感じになっているのでコンテストとしてはすごく説得力があると思います。



No.29 色彩の楽園

一工夫をして、高さを出して二段にしています。
花も春の花、初夏の花となっているので、すごく良い作品ですね。リボンを付けて華やかさ、春の演出を鉢にまでしていることに良さがあると思います。



No.30 竜宮城

可愛い作品ですね。シクラメンとアリッサムを入れて、少し色合いがうっすらしている中で、カラーサンドで絵を描いて家を建ててあげています。お家がこういう形だったらいいのになという風な感じの演出です。ただ、シクラメンが冬の時期であれば、すごくよく映えた色だと思うのですが、春や初夏の花でも良かったのかな、と思います。



No.31 MAKAI

去年から育てているような植物達で、時間の流れが感じられます。ワイヤープランツと野生っぽいものの中で物語を演出しているので、より自然な形にみえます。
サイズ感もあり、カラーサンドもナチュラルな感じの使い方をされているので、楽しくステキです。ここで多肉植物をもってくるか、という勇気もあるので良かったと思います。



No.32 勇者

色合いとか器に対しての表現の仕方はステキだと思います。一点お伝えすると、中央部分のマリーゴールドの土を少し盛り上げて高さを出すと、アリッサムとのコントラストが出たかもしれません。色合いとか鉢の形を生かすという意味では、すごくよくできている素晴らしい作品だと思います。



No.33 ゆれる森

器が本当に凝っています。見せ方も本当に面白いです。
中の花がサルビア、緑と赤をイメージして作られたのかもしれませんが、もう少し色合いを意識していろんな植物や花が入っていたりすると、この作品は一気に変わったかもしれません。将来性のある楽しい作品だと思います。